

CRONACA CITTADINA

Terminata stamane alle 8,45 la seduta del Consiglio iniziata ieri alle 19

Approvato il biglietto del tram a 50 lire

Quattordici ore di discussione

L'aumento andrebbe in vigore sin da martedì prossimo - L'esito della votazione: 37 favorevoli (Dc, Psdi, Psi); 24 contrari (Psi e Pci); un astenuto (il sindacalista democristiano Fantino) - Approvato anche il piano viario proposto dalla Giunta - E' stata la più lunga assemblea municipale

SULLA LINEA URBANA	Vecchia tariffa Lire	Nuova tariffa Lire
Corsa semplice ordinaria	35	50
Corsa semplice autobus	40	50
Corsa semplice taxi	60	90
Corsa notturna ordinaria	50	70
Tessera 3 corse giornaliere (settimanali)	305	320
Tessera 4 corse	400	410
Tessera plurima (8 corse)	650	670
Corrispondenza	50	50
Abbonamento annuo per una linea	30.000	35.000
Abbonamento due linee	40.000	45.000
Abbonamento tre linee	50.000	55.000
Abbonamento tutto le linee	75.000	85.000

SULLA LINEA INTERURBANA (tariffe semplificate)	Vecchia tariffa Lire	Nuova tariffa Lire
Torino-Venaria e Torino-Stupiglia	70	100
Torino-Francia e Druscent	100	140
Stupiglia-Mirafiori	40	50
Torino-Nuova Ippodromo	100	140
Torino-Mirafiori	40	50
Mirafiori-Ippodromo	70	100
Autobus e O (p. Bengodi-Borgo Ale)	35	50
Autobus e O (p. Tazzoli-Borgo Ale)	45	70
Autobus e O (p. Baldissera-Borgo Ale)	30	50
Autobus e O (p. Fiescher-Borgo Ale)	45	70
Sassi-Superga	120	150

Lunga sotto del Consiglio comunale, cresciuti, mozzati, richiesti di emendamenti, emendamenti richiesti di emendamenti. Dopo 14 ore di discussione - una prima volta per una seduta municipale - la delibera sull'aumento delle tariffe tramviarie è stata approvata con 37 voti favorevoli (Dc, Psdi, Psi), 24 contrari (Psi e Pci) e un astenuto (il sindacalista democristiano Fantino). Erano le 8,45, la riunione era stata convocata alle 19 di ieri sera. I consiglieri socialisti hanno lasciato il banchetto della sala consiliare.

I comunisti avevano tentato ogni possibile tattica ostaculatoria per ottenere un rinvio del provvedimento e tentato motivi di non accettazione politica. L'ultima esplicitazione, quella che avrebbe dovuto far naufragare per ogni consiglio, è stata la richiesta, presentata alle 23 di ieri sera dal gruppo comunista, di 53 punti alla delibera della Giunta. Nel cuore della notte si è giunti ad un accordo. Sul primo 35 punti sono stati accettati i motivi di non accettazione politica, ma i restanti 18 emendamenti sono stati accettati. I comunisti hanno accettato di ritirare i loro emendamenti, ma hanno chiesto che la delibera fosse approvata con un voto unanime.

Quando l'orologio aveva le 5,40 l'avevo Desani (Dc) chiede che si sospenda la discussione e che gli ultimi 18 emendamenti vengano accettati tutti insieme. Nuovi battibecchi, quella è la campanella del sindaco. Finalmente il consiglio comunale accetta di unanime la delibera. Alla fine, respinti altri due ordini del giorno, al sindaco si dichiarano di voto. Ma serve un nuovo emendamento: quanto tempo sarà concessa agli oratori? Una mozione, che viene accettata, propone un limite di venti minuti.

La decisione è sfidata da un gruppo che ritiene la delibera, alle 6,55, l'incoronazione di un'opera d'arte. Il sindaco, mezz'ora dopo, fa il suo discorso. 20 minuti ciascuno due comunisti, poi i socialisti e i rappresentanti della maggioranza. L'on. Contino (Pci) critica la delibera di sfidare il consiglio comunale. L'on. Contino (Pci) critica la delibera di sfidare il consiglio comunale. L'on. Contino (Pci) critica la delibera di sfidare il consiglio comunale.

den più preoccupante: l'ingente e l'indebitamento del potere d'acquisto della lira. Con alcune richieste di ca-

ratte tecnico del consiglio comunale (vedi) il dibattito si chiude. Dopo la votazione per ap-

petto nominale della delibera sulle tariffe tramviarie, si passa a quella del piano della viabilità. I consiglieri votano questa legge per alzata di mano: 41 voti, 16 astenuti e uno contrario. Questi è il liberale on. Demarchi che spiega il suo atteggiamento affermando che alcuni provvedimenti viabili adottati e decisa in sede di consiglio comunale.

Sette quasi le ore quando il sindaco Ing. Anselmi legge la delibera. Qualcuno applaude (nella tribuna del pubblico due spettatori sono rimasti in piedi). I comunisti ostentano del garofano rosso: il ha portato il marito della consigliere comunista Lavi come omaggio «per la resistenza operaia».

Le nuove tariffe del tram, dell'autobus e dell'autostrada (che ripartono dalla tabella) dovrebbero entrare in vigore da martedì prossimo, come precisa la delibera della Giunta comunale: manca ancora, tuttavia, l'approvazione della Prefettura.

Pagheranno il «papiro» con donazioni di sangue

Simpatica innovazione in un'antica usanza goliardica



Il papiro è munito di talloncini per i contributi all'Avis

L'iniziativa del «papiro» - Le matricole devolvono all'Avis parte del tradizionale balzello

Alcune università più di un secolo fa hanno deciso di abolire l'antica usanza goliardica del «papiro» (o «papiro» o «papiro») e per le strade cominciano ad apparire i balzelli del «Papiro» (o «papiro» o «papiro») che ripartono il costo di apertura della «sua» strada delle matricole.

L'usanza è antichissima e probabilmente non morirà mai: lo testimoniano le matricole che si trovano in ogni università. Ma il «papiro» (o «papiro» o «papiro») che ripartono il costo di apertura della «sua» strada delle matricole.

OGGI - NAZIONALE

Uno spettacolo colossale, ma anche uno spettacolo intelligente, di gusto e divertente.

Le bellissime donne...



TEATRO - TECHNICOLOR
I formidabili spettacoli...

JOSE' FERRER - J. P. CASSEL
SYLVIA KOSCINA - DAHLIA LAVI

CORSO

UN FILM SPETTACOLARE VISIBILE A TUTTI

una seconda interpretazione di
PAUL NEWMAN
odiato dagli uomini
amato dalle donne
HUD, IL SELVAGGIO

EDITORE BORINGHIERI TORINO

L'editore Boringhieri, che ha iniziato la pubblicazione delle opere complete di Sigmund Freud, ricorda, in occasione del film di Huston, *Passioni segrete* (Freud).

Sigmund Freud, *Lettere alla fidanzata* (illustrato, L. 2000). Il diario di Freud nelle lettere scritte quasi quotidianamente alla fidanzata negli anni in cui maturavano in lui le sue prestigiose scoperte. «Brani di narrativa degni di un grande romanziere», Giorgio Zampa.

C.L. Musatti, *Freud, con antologia freudiana*, L. 2500. La migliore introduzione alla vita e all'opera di Freud.

Gradiva, una novella di Jensen con uno studio psicoanalitico di Freud e un commento di Musatti, L. 2000.

Freud, *Cani e uccelli*, L. 5000.

Freud, *Inibizione, sintomo e angoscia*, L. 1000.

Freud, *Lettere 1873-1939*, L. 5000.

Freud, *Le origini della psicoanalisi, 1887-92*, L. 5000.

Inimicizie: Freud, *Opere 1892-1900* (circa 1000 pp.) Freud, *Psicoanalisi - espressioni divulgative*.

OMAGGI DI FINE D'ANNO
PRENOTAZIONE ORA
BASTA SCRIVERE MEGLIO.
SENZA SO DISPOSIZIONE.
PIAZZA CRISTINA 1 P. TEL. 011/222222
NOVITA' INTERNAZIONALI - OGGETTI
PUBBLICITARI e per VENUTE ADINTE
La gratuita consegna ai visitatori qualificati. Non si spende a privati.

GALLERIA D'ARTE MAROTTA
CORSO VITTORIO EMANUELE 38 - TORINO
(nuovo numero telefonico) 544.771
Esposizione tappeti orientali di ogni qualità e misura per l'inaugurazione della stagione autunnale '63 che avverrà con una mostra nella IMPORTANTE
VENTITA' ALL'ASTA
di Sabato 5 Ottobre ad ore 17
I tappeti resteranno esposti per quattro giorni da
MARTEDÌ 1° OTTOBRE '63
A VENERDÌ 4 OTTOBRE '63
nelle ore 10-13 - 15-20 - 21-23

PORCELLANE CRISTALLERIE
(NEGOZIO SPECIALIZZATO)
SERVIZI TAVOLA - TE' - CAPPÈ - BICCHIERI - LIMOGES
CAPOD'OPERE - CERAMICHE INGLESE
LAMPADE TAVOLA - CARNELLI TE' - OGGETTI PELTRO
REGALI ORIGINALI ESCLUSIVI
AL PIANO SUPERIORE GRANDI SALE CAMPIONARIE
MAGAZZINI PAGLIANO
Unica Sede - Via Mazzini 23
Ore 9 - 12 - 15 - 18 - 21 - 23

NICE TEA
il tè dal classico gusto inglese
IN VENDITA NEI MIGLIORI NEGOZI

A Porta Nuova aperto il Centro di assistenza agli immigrati

È stato inaugurato stamane, a Porta Nuova, un centro di assistenza per gli immigrati ed i lavoratori in transito. È stato inaugurato stamane, a Porta Nuova, un centro di assistenza per gli immigrati ed i lavoratori in transito. È stato inaugurato stamane, a Porta Nuova, un centro di assistenza per gli immigrati ed i lavoratori in transito.

Drammatica scena al mercato di piazza Madama Cristina

Dopo averlo picchiato a sangue scoprono che non è un ladro



Tra i binari, i resti della bicicletta dello sconosciuto

Un cesto di frutta rovesciato con l'auto provoca un litigio - La folla si fa attorno; il guidatore tiene la peggio e scappa - Nasce l'equivoco: la gente lo crede un malfattore - Inseguito, raggiunto e malmenato

Nel mercato di piazza Madama Cristina, che si svolgeva una delle tante vendite ambulanti, un cesto di frutta rovesciato con l'auto provoca un litigio. La folla si fa attorno; il guidatore tiene la peggio e scappa. Nasce l'equivoco: la gente lo crede un malfattore. Inseguito, raggiunto e malmenato.

Un cesto di frutta rovesciato con l'auto provoca un litigio - La folla si fa attorno; il guidatore tiene la peggio e scappa - Nasce l'equivoco: la gente lo crede un malfattore - Inseguito, raggiunto e malmenato

Nel mercato di piazza Madama Cristina, che si svolgeva una delle tante vendite ambulanti, un cesto di frutta rovesciato con l'auto provoca un litigio. La folla si fa attorno; il guidatore tiene la peggio e scappa. Nasce l'equivoco: la gente lo crede un malfattore. Inseguito, raggiunto e malmenato.

Un cesto di frutta rovesciato con l'auto provoca un litigio - La folla si fa attorno; il guidatore tiene la peggio e scappa - Nasce l'equivoco: la gente lo crede un malfattore - Inseguito, raggiunto e malmenato

Nel mercato di piazza Madama Cristina, che si svolgeva una delle tante vendite ambulanti, un cesto di frutta rovesciato con l'auto provoca un litigio. La folla si fa attorno; il guidatore tiene la peggio e scappa. Nasce l'equivoco: la gente lo crede un malfattore. Inseguito, raggiunto e malmenato.

TEATRO ALFIERI
A giorni riparte
STAGIONE TEATRALE '63-'64

TEATRO ALFIERI
A giorni
CARLO DAPPORTO

TEATRO ALFIERI
A giorni
LA GIOIA DAPPORTO

TEATRO ALFIERI
A giorni
LA GIOIA DAPPORTO

LE ROI
Il re del Dancings
Stamane 21.15 riparte con
VASSO OVALE
e la sua orchestra

CLUB FARO DANZE
Ore 21 Successo del Compl.
BONAZELLI
cantante L. Selli - N. Neri

CASTELLINO DANZE
Successo del Complez
ELI NERI
ORE 16.30 THE
Ore 21-1 trattamento

NUOVO AUGUSTEO
Ore 21.15 riparte con
CARLETO SPINARDI
cantante F. D'AMORE

LE GRILLON DANZE
Nickelino - Tel. 682.04
Domani sera ore 21
HAPPY HOUR

COMPLESSO I DISCOBOL
Pia. Fossata - Borgo Mar

CASTELLO DI BURIASCO
RISTORANTE
PACCO - NIENTINI - RIVER
12 via di Milano 21 di Torino
Tel. 011/222222

CLUB DANZE PRINCIPE
Ore 21.15 la studentessa
Ore 21.15 la studentessa
Ore 21.15 la studentessa

MOULIN ROUGE
Piazza Cortina - Tel. 544.270

TROCADERO
Pia. A. Doria 9 - Tel. 653.777
Ore 21.15 successo del
I CASTELLANI
con CARLETO

ARLECCHINO DANZE
Ore 21.15 trattamento con
LUCIANO FINESCHI
Domani ore 18.30 e 21.15

BIRI calzature
Il negozio che calza comodità e vestiti d'abbigliamento

Lo scopo per tutti i giorni e tutto il giorno.
Lo scopo per scuola

BIRI
VIA XX SETTEMBRE 65 - TORINO
(angolo via Barbavous)

Sparisce assieme ai gioielli che doveva far benedire

A Mirafiori: un'ingenua signora vittima d'una «faccenda»

La quarta vittima settimana scorsa, quando una signora di 45 anni, di nome Maria, si è recata a Mirafiori per far benedire i suoi gioielli. La signora, ingenua e di buona fede, ha portato con sé una valigia piena di gioielli e denaro. Dopo aver fatto la fila per ore, ha visto i suoi gioielli sparire. La signora ha cercato di inseguire i ladri, ma non è riuscita a raggiungerli. I ladri hanno preso la valigia e sono scappati. La signora è rimasta sola e disperata.

TEMPERATURA DI OGGI
MASSIMA +21,9
MINIMA +9,8

Taccuino del lettore
L'on. Alpino del più grande gruppo di 10.000 di Carpi, che ha fatto un contratto a lungo termine.

MAURIZIO EMMA
NUOVITALIA
Via S. Pio V 23
Tel. 011/222222

INVESTIGAZIONI

INVESTIGAZIONI

— **DETTO FRANCHI** —

Tornare non è facile

testamento: «I sanitari da
l'ospedale di Giovanni, dove
era stato ricoverato, avevano
fatto giudicare i feriti
ribelli in dieci giorni. Non
parla d'iniezione antitubercu-
losa che la cosa venne intrapre-
sa tre tardi, e quattro o cinque
tardi, l'infettava in corsa si
terribile cosa: non dovrebbe
mentire quella fotografia
che ho visto, e che è stata
fatta da un medico, un
fine dello stesso agente, un
signore francese incanalato
con la sua macchina nella
misale 5, tra i più furbi
che ho visto, e che è stato
nale, al conquistò il diritto
andar piano senza essere
vettivato, con questo car-
tello: «L'auto è stata
automobile: è la sua
non come più altre. Ve
povera me deplorar. Vous
in l'humilité pas a. Come
che non voglio più essere
Potete sopprimarmi. Non
umiliare). Facete come
in, signora. E non
mi. Mi rivolgo a lei
aver cercato invano, con

[illegible]

gemella e «intendere l'io superiore» di Mariusela C. anche se mi ignoro l'indirizzo. Ho conosciuto la superiora, la regie e immaginaria quella, ha colpito sugli uomini. Forse è un buon segno.

Clara Grifoni

**La nipote di Grace
si sposa stamattina**

Des Moines, sabato sera. Mary Lee Davis, la nipotina diciannovenne della principessa Grace di Monaco, e John P. Jones Jr. lo studente di diciotto anni con il quale la saggezza era fuggita di casa sei giorni fa, si sposano stamattina. I due giovani, ottenuti il consenso dei rispettivi genitori, si uniscono in matrimonio.

TECNICO

OO da VINCI

Presidenza: telef. 544.535
Segreteria: telef. 811.508

LEONARDO DA VINCI
 tutti i Corsi di preparazione:
CLASSE DI BIELLA MEDIA
 (2° e 3° anno)
CLASSE AVVIAMENTO
TECNICO PROFESSIONALE
 (2° e 3° anno)
CLASSE DI BIELLA
TECNICO
 della Scuola di Avvicinamento
 alla vita civile, di passaggio al-
 la vita militare. *Geometria - Pe-*
ccato Ragionieri - Geometria - Pe-
ccato Ragionieri - Geometria - Pe-
CLASSE DI BIELLA
TECNICO
 della Scuola Tecnica e di
 Professionisti che intendono
 frequentare l'Istituto Industriale
 o l'Istituto Tecnico per
 l'Industria.

GEOMETRI
 1° Classe
 2° Classe
 (1° e 2° anno)
 3° Classe
 4° Classe
 Geometri
 (2° e 3° anno)
 5° Classe
 6° Classe
 Geometri
 (3° e 4° anno)

DEI CORSI
PRE-SERIALE SER. SERIALE
 7,25-21,15 19,25-39,10
CONVITTO, RIFEZIONE
 circa il rimpatrio dell'or-
 cupero di anni rivolgermi diret-
 ta dell'istituto L. LEONARDO
 5,30-12 e 15,30-21.

Invitto S. Carlo
(Caschile)
TELEF. 510.272 - TORINO
Aula con aria condizionata
ne individuale
za disciplinare e didattica
studi e per recuperare esami

Ava Gardner è tornata al cinema girando, a fianco di Kirk Douglas, il film « Sette giorni a maggio » che tratta di una immaginaria congiura di generali contro il Presidente degli Stati Uniti. (Telefoto)

La bellezza non è fondamentale nell'elezione della donna ideale

Sul galateo non è stato che
ai suoi quasi nulla, ed è un po-
sto, perché Dante insegna
una cosa, ma prescrive nulla
«tanto gentile e tanto onesta
pare» la donna mia quando
si parla...».

Dicono che, a fine compa-
re la giuria abbia assolutamente
pronunciato qualche preferen-
za per la Falsina (e, per gli
la Poligrini (Asti) e (Perugi-
valle (Milano).

Per ora è prevista la
quella della cucina all'ap-
a di fronte ai pubblici
Ad Enrico For, che si
per la Falsina, non ha
procacciare la «cuccia»,
narrando quale ora stata
la, la nota più grama. Ma
la, la nota più grama. Ma
di cucinare...».

A. S.

Per meriti variati

di Busseto a Pizzetti

BUSSETO, ultima serata di un ciclo di concerti dedicati a Pizzetti, la cittadina sicula si è vista il ministro dell'Educazione. Pizzetti e la riconoscenza di Busseto, la cittadina sicula, non sono un fatto nuovo. Il nome immortale su cui Giuseppe Verdi con la sua "Messa" ha fatto un capolavoro, la Pizzetti si è tornata capitale dell'alta riconoscenza musicale. Gli affari suoi sono stati, infatti, quelli di Pizzetti, di Bolo e Arturo Toscanini.

La cerimonia si è svolta nella sala del Consiglio comunale di Busseto, presieduta dal sindaco Stefania, che ha consegnato una pergamena di riconoscimento a Pizzetti, questi ha preso la parola per ringraziare dell'onore che gli è stato concesso; e Pizzetti ha detto che, da quando quella 32 anni fa, proprio a Busseto, ebbe il suo primo incontro con il "maestro", si era dato il compito di "fortunare" il vedere il maestro vivo, a pochi passi di distanza, mentre gli ancora in vita, si era dato il compito di "fortunare" il vedere il maestro, stava dirigendo parzialmente un concerto di musiche

Scrupolosa nell'istruire, disciplinare e didattica per ogni ordine di studi e per recupero anni

100

**DALLA SCELTA APPROPRIATA DELLA SCUOLA
DIPENDE L'AVVENIRE DEI VOSTRI FIGLI**

L'ISTITUTO T. I. PARIFICATO DIURNO E SERALE

SAN SECONDO

VIA S. SECONDO, 51 — TORINO — TELEFONO 585.376 - 596.802

*è a vostra disposizione per tutte le informazioni necessarie.
Rivolgetevi in Segreteria.*

PERITI INDUSTRIALI

SEDE ESAMI DI ABILITAZIONE

**RAGIONIERI - AVVIAMENTO PROFESSIONALE
DISIGNATORI - CORSI PROFESSIONALI**



PIAZZA STATUTO 24 - VIA BALUZZO 1
Telefoni 485-888 - 485-902 - 487-549

FINANZIAMENTI
immediati su autovetture (anche se ipotecate)



VOLKSWAGEN
PORSCHE

Prenotazione tutti i tipi

PERMUTE - RENDITE - RATEAZIONI

FRANCO NUOVO CONCESSIONARIO

Via Petrarca 6 - Tel. 485-888

Corso U. Sovietica 24 - TORINO

MONTICONE

FA DI OGNI STRADA UN'AUTOSTRADA LA NUOVA

INNOCENTI MORRIS im 3



PROVE - PRENOTAZIONI

PERMUTE - ASSISTENZA

COMMISSIONARIA AUTO TORINO

CORSO PRINDEPI EUGENIO, 11 - TEL. 543.173

VIA ACCADEMIA ALBERTINA, 3 - TEL. 585.718

CORSO UNIONE SOVIETICA, 22 - TEL. 587.008

AUTOSCUOLE

GUOLIERI

Torino, corso Sommeiller 8, tel. 485-888 - Torino, via Lodi 8,

tel. 756-776 - Volpiano, corso Regina Margherita 43

RAI E S. C.

Riconoscimento della Stato - Via La Chiesa 5 (Largo Obitorio)

telefono 487-128 - Corsi continui - Esami in sede

AUTO-SERA

I PREZZI DELL'USATO

I prezzi delle auto usate hanno carattere orientativo, si riferiscono a veicoli in buone condizioni generali e sono suscettibili di variazioni in più o in meno a seconda delle particolari condizioni di ogni automazione

TIPO	ANNO	PREZZO	TIPO	ANNO	PREZZO	TIPO	ANNO	PREZZO
esclusa	esclusa	esclusa	esclusa	esclusa	esclusa	esclusa	esclusa	esclusa
FIAT								
NUOVA 500	1987	130/140.000	1200	1981	400/700.000	1000	1980	800/1.000.000
NUOVA 500	1986	120/130.000	1200	1982	390/690.000	1000	1981	790/990.000
NUOVA 500	1985	110/120.000	1200	1983	380/680.000	1000	1982	680/880.000
NUOVA 500	1984	100/110.000	1200	1984	370/670.000	1000	1983	570/770.000
NUOVA 500	1983	90/100.000	1200	1985	360/660.000	1000	1984	460/660.000
NUOVA 500	1982	80/90.000	1200	1986	350/650.000	1000	1985	350/550.000
NUOVA 500	1981	70/80.000	1200	1987	340/640.000	1000	1986	240/440.000
NUOVA 500	1980	60/70.000	1200	1988	330/630.000	1000	1987	130/330.000
NUOVA 500	1979	50/60.000	1200	1989	320/620.000	1000	1988	20/20.000
NUOVA 500	1978	40/50.000	1200	1990	310/610.000	1000	1989	10/10.000
NUOVA 500	1977	30/40.000	1200	1991	300/600.000	1000	1990	0/0.000
NUOVA 500	1976	20/30.000	1200	1992	290/590.000	1000	1991	0/0.000
NUOVA 500	1975	10/20.000	1200	1993	280/580.000	1000	1992	0/0.000
NUOVA 500	1974	0/10.000	1200	1994	270/570.000	1000	1993	0/0.000
NUOVA 500	1973	0/0.000	1200	1995	260/560.000	1000	1994	0/0.000
NUOVA 500	1972	0/0.000	1200	1996	250/550.000	1000	1995	0/0.000
NUOVA 500	1971	0/0.000	1200	1997	240/540.000	1000	1996	0/0.000
NUOVA 500	1970	0/0.000	1200	1998	230/530.000	1000	1997	0/0.000
NUOVA 500	1969	0/0.000	1200	1999	220/520.000	1000	1998	0/0.000
NUOVA 500	1968	0/0.000	1200	2000	210/510.000	1000	1999	0/0.000
NUOVA 500	1967	0/0.000	1200	2001	200/500.000	1000	2000	0/0.000
NUOVA 500	1966	0/0.000	1200	2002	190/490.000	1000	2001	0/0.000
NUOVA 500	1965	0/0.000	1200	2003	180/480.000	1000	2002	0/0.000
NUOVA 500	1964	0/0.000	1200	2004	170/470.000	1000	2003	0/0.000
NUOVA 500	1963	0/0.000	1200	2005	160/460.000	1000	2004	0/0.000
NUOVA 500	1962	0/0.000	1200	2006	150/450.000	1000	2005	0/0.000
NUOVA 500	1961	0/0.000	1200	2007	140/440.000	1000	2006	0/0.000
NUOVA 500	1960	0/0.000	1200	2008	130/430.000	1000	2007	0/0.000
NUOVA 500	1959	0/0.000	1200	2009	120/420.000	1000	2008	0/0.000
NUOVA 500	1958	0/0.000	1200	2010	110/410.000	1000	2009	0/0.000
NUOVA 500	1957	0/0.000	1200	2011	100/400.000	1000	2010	0/0.000
NUOVA 500	1956	0/0.000	1200	2012	90/390.000	1000	2011	0/0.000
NUOVA 500	1955	0/0.000	1200	2013	80/380.000	1000	2012	0/0.000
NUOVA 500	1954	0/0.000	1200	2014	70/370.000	1000	2013	0/0.000
NUOVA 500	1953	0/0.000	1200	2015	60/360.000	1000	2014	0/0.000
NUOVA 500	1952	0/0.000	1200	2016	50/350.000	1000	2015	0/0.000
NUOVA 500	1951	0/0.000	1200	2017	40/340.000	1000	2016	0/0.000
NUOVA 500	1950	0/0.000	1200	2018	30/330.000	1000	2017	0/0.000
NUOVA 500	1949	0/0.000	1200	2019	20/320.000	1000	2018	0/0.000
NUOVA 500	1948	0/0.000	1200	2020	10/310.000	1000	2019	0/0.000
NUOVA 500	1947	0/0.000	1200	2021	0/300.000	1000	2020	0/0.000
NUOVA 500	1946	0/0.000	1200	2022	0/290.000	1000	2021	0/0.000
NUOVA 500	1945	0/0.000	1200	2023	0/280.000	1000	2022	0/0.000
NUOVA 500	1944	0/0.000	1200	2024	0/270.000	1000	2023	0/0.000
NUOVA 500	1943	0/0.000	1200	2025	0/260.000	1000	2024	0/0.000
NUOVA 500	1942	0/0.000	1200	2026	0/250.000	1000	2025	0/0.000
NUOVA 500	1941	0/0.000	1200	2027	0/240.000	1000	2026	0/0.000
NUOVA 500	1940	0/0.000	1200	2028	0/230.000	1000	2027	0/0.000
NUOVA 500	1939	0/0.000	1200	2029	0/220.000	1000	2028	0/0.000
NUOVA 500	1938	0/0.000	1200	2030	0/210.000	1000	2029	0/0.000
NUOVA 500	1937	0/0.000	1200	2031	0/200.000	1000	2030	0/0.000
NUOVA 500	1936	0/0.000	1200	2032	0/190.000	1000	2031	0/0.000
NUOVA 500	1935	0/0.000	1200	2033	0/180.000	1000	2032	0/0.000
NUOVA 500	1934	0/0.000	1200	2034	0/170.000	1000	2033	0/0.000
NUOVA 500	1933	0/0.000	1200	2035	0/160.000	1000	2034	0/0.000
NUOVA 500	1932	0/0.000	1200	2036	0/150.000	1000	2035	0/0.000
NUOVA 500	1931	0/0.000	1200	2037	0/140.000	1000	2036	0/0.000
NUOVA 500	1930	0/0.000	1200	2038	0/130.000	1000	2037	0/0.000
NUOVA 500	1929	0/0.000	1200	2039	0/120.000	1000	2038	0/0.000
NUOVA 500	1928	0/0.000	1200	2040	0/110.000	1000	2039	0/0.000
NUOVA 500	1927	0/0.000	1200	2041	0/100.000	1000	2040	0/0.000
NUOVA 500	1926	0/0.000	1200	2042	0/90.000	1000	2041	0/0.000
NUOVA 500	1925	0/0.000	1200	2043	0/80.000	1000	2042	0/0.000
NUOVA 500	1924	0/0.000	1200	2044	0/70.000	1000	2043	0/0.000
NUOVA 500	1923	0/0.000	1200	2045	0/60.000	1000	2044	0/0.000
NUOVA 500	1922	0/0.000	1200	2046	0/50.000	1000	2045	0/0.000
NUOVA 500	1921	0/0.000	1200	2047	0/40.000	1000	2046	0/0.000
NUOVA 500	1920	0/0.000	1200	2048	0/30.000	1000	2047	0/0.000
NUOVA 500	1919	0/0.000	1200	2049	0/20.000	1000	2048	0/0.000
NUOVA 500	1918	0/0.000	1200	2050	0/10.000	1000	2049	0/0.000
NUOVA 500	1917	0/0.000	1200	2051	0/0.000	1000	2050	0/0.000
NUOVA 500	1916	0/0.000	1200	2052	0/0.000	1000	2051	0/0.000
NUOVA 500	1915	0/0.000	1200	2053	0/0.000	1000	2052	0/0.000
NUOVA 500	1914	0/0.000	1200	2054	0/0.000	1000	2053	0/0.000
NUOVA 500	1913	0/0.000	1200	2055	0/0.000	1000	2054	0/0.000
NUOVA 500	1912	0/0.000	1200	2056	0/0.000	1000	2055	0/0.000
NUOVA 500	1911	0/0.000	1200	2057	0/0.000	1000	2056	0/0.000
NUOVA 500	1910	0/0.000	1200	2058	0/0.000	1000	2057	0/0.000
NUOVA 500	1909	0/0.000	1200	2059	0/0.000	1000	2058	0/0.000
NUOVA 500	1908	0/0.000	1200	2060	0/0.000	1000	2059	0/0.000
NUOVA 500	1907	0/0.000	1200	2061	0/0.000	1000	2060	0/0.000
NUOVA 500	1906	0/0.000	1200	2062	0/0.000	1000	2061	0/0.000
NUOVA 500	1905	0/0.000	1200	2063	0/0.000	1000	2062	0/0.000
NUOVA 500	1904	0/0.000	1200	2064	0/0.000	1000	2063	0/0.000
NUOVA 500	1903	0/0.000	1200	2065	0/0.000	1000	2064	0/0.000
NUOVA 500	1902	0/0.000	1200	2066	0/0.000	1000	2065	0/0.000
NUOVA 500	1901	0/0.000	1200	2067	0/0.000	1000	2066	0/0.000
NUOVA 500	1900	0/0.000	1200	2068	0/0.000	1000	2067	0/0.000
NUOVA 500	1899	0/0.000	1200	2069	0/0.000	1000	2068	0/0.000
NUOVA 500	1898	0/0.000	1200	2070	0/0.000	1000	2069	0/0.000
NUOVA 500	1897	0/0.000	1200	2071	0/0.000	1000	2070	0/0.000
NUOVA 500	1896	0/0.000	1200	2072	0/0.000	1000	2071	0/0.000
NUOVA 500	1895	0/0.000	1200	2073	0/0.000	1000	2072	0/0.000
NUOVA 500	1894	0/0.000	1200	2074	0/0.000	1000	2073	0/0.000
NUOVA 500	1893	0/0.000	1200	2075	0/0.000	1000	2074	0/0.000
NUOVA 500	1892	0/0.000	1200	2076	0/0.000	1000	2075	0/0.000
NUOVA 500	1891	0/0.000	1200	2077	0/0.000	1000	2076	0/0.000
NUOVA 500	1890	0/0.000	1200	2078	0/0.000	1000	2077	0/0.000
NUOVA 500	1889	0/0.000	1200	2079	0/0.000	1000	2078	0/0.000
NUOVA 500	1888	0/0.000	1200	2080	0/0.000	1000	2079	0/0.000
NUOVA 500	1887	0/0.000	1200	2081	0/0.000	1000	2080	0/0.000
NUOVA 500	1886	0/0.000	1200	2082	0/0.000	1000	2081	0/0.000
NUOVA 500	1885	0/0.000	1200	2083	0/0.000	1000	2082	0/0.000
NUOVA 500	1884	0/0.000	1200	2084	0/0.000	1000	2083	0/

SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

NEL PROGRAMMI DI STASERA ALLA TV

Opera, varietà e «giano»

Un «Barbiere»
che non è
di RossiniUna delle scene del clamoroso
insuccesso del Barbiere di
Siviglia recitato alla prima rap-
presentazione (Roma, 1978) fu
l'aperta ostilità degli ammi-
nistratori di Gianni Puccini, che
non potevano ammettere che un
giovane ventiduenne potesse
arrivare al teatro di un'opera
drammatica di un autore
semplice e di un'opera di un
autore di un'opera di un autore.Questi furono i motivi per i quali
il suo luogo a torto fu designato
alla prima dell'imperatore
drammatico, che favorisce il teatro
drammatico, chiamando presso
di sé al suo appartamento i suoi
amici e i suoi amici, per farli
partecipare all'opera. La consue-
tuta del teatro di un'opera di un
autore di un'opera di un autore
drammatico, che favorisce il teatro
drammatico, chiamando presso
di sé al suo appartamento i suoi
amici e i suoi amici, per farli
partecipare all'opera.Nelle due opere di Rossini e
di Puccini non soltanto l'opera
drammatica, ma anche il teatro
drammatico, che favorisce il teatro
drammatico, chiamando presso
di sé al suo appartamento i suoi
amici e i suoi amici, per farli
partecipare all'opera.Però, di fronte al disastro
drammatico, non soltanto l'opera
drammatica, ma anche il teatro
drammatico, che favorisce il teatro
drammatico, chiamando presso
di sé al suo appartamento i suoi
amici e i suoi amici, per farli
partecipare all'opera.L'opera di Rossini e di Puccini
non soltanto l'opera drammatica,
ma anche il teatro drammatico,
che favorisce il teatro drammat-
ico, chiamando presso di sé al
suo appartamento i suoi amici e
i suoi amici, per farli parteci-
pare all'opera.Nello «show» di Panelli
Le voluminose Peter SistersL'ultima volta (nella foto)
tra i personaggi della ditta
«Piccola» (Enrico Puccini)
di Puccini, che chiamava
«Piccola» il suo appartamento
drammatico, che favorisce il
teatro drammatico, chiamando
presso di sé al suo appartamento
i suoi amici e i suoi amici, per
farli partecipare all'opera.L'ultima volta (nella foto)
tra i personaggi della ditta
«Piccola» (Enrico Puccini)
di Puccini, che chiamava
«Piccola» il suo appartamento
drammatico, che favorisce il
teatro drammatico, chiamando
presso di sé al suo appartamento
i suoi amici e i suoi amici, per
farli partecipare all'opera.«Scaccomatto»
tra amore
e avventureIl telefilm di stasera della
serie poliziesca «Scaccomatto»
è intitolato «Testimone a car-
rica» e non è propriamente la
popolare serie cinematografica
di Gianni Puccini, che
favorisce il teatro drammatico,
chiamando presso di sé al suo
appartamento i suoi amici e i
suoi amici, per farli parteci-
pare all'opera.Però, di fronte al disastro
drammatico, non soltanto l'opera
drammatica, ma anche il teatro
drammatico, che favorisce il
teatro drammatico, chiamando
presso di sé al suo appartamento
i suoi amici e i suoi amici, per
farli partecipare all'opera.L'ultima volta (nella foto)
tra i personaggi della ditta
«Piccola» (Enrico Puccini)
di Puccini, che chiamava
«Piccola» il suo appartamento
drammatico, che favorisce il
teatro drammatico, chiamando
presso di sé al suo appartamento
i suoi amici e i suoi amici, per
farli partecipare all'opera.

OGGI E DOMANI ALLA RADIO

La valse radiocomposizione alle 20,25
sul Nazionale - Cavalleria rusticana di
Mascagni alle ore 20,35 sul SecondoSABATO 28 SETTEMBRE
PRIMO CANALE (NAZIONALE) - Ore 19,30:
«La valse» di J. Puccini. Ore 20,25:
«Cavalleria rusticana» di P. Mascagni.
Ore 20,35: «La valse» di J. Puccini.
Ore 21,00: «Cavalleria rusticana» di P. Mascagni.
Ore 21,30: «La valse» di J. Puccini.
Ore 22,00: «Cavalleria rusticana» di P. Mascagni.L'ultima volta (nella foto)
tra i personaggi della ditta
«Piccola» (Enrico Puccini)
di Puccini, che chiamava
«Piccola» il suo appartamento
drammatico, che favorisce il
teatro drammatico, chiamando
presso di sé al suo appartamento
i suoi amici e i suoi amici, per
farli partecipare all'opera.L'ultima volta (nella foto)
tra i personaggi della ditta
«Piccola» (Enrico Puccini)
di Puccini, che chiamava
«Piccola» il suo appartamento
drammatico, che favorisce il
teatro drammatico, chiamando
presso di sé al suo appartamento
i suoi amici e i suoi amici, per
farli partecipare all'opera.L'ultima volta (nella foto)
tra i personaggi della ditta
«Piccola» (Enrico Puccini)
di Puccini, che chiamava
«Piccola» il suo appartamento
drammatico, che favorisce il
teatro drammatico, chiamando
presso di sé al suo appartamento
i suoi amici e i suoi amici, per
farli partecipare all'opera.

VAGNINO in America

novità
per la
scuola

subito a gratis

Il nome del Vostro Bambino
segnala in rilievo su tutti
gli oggetti scolastici.Cartelle, Portapennoni, Com-
passi, Righi, Squadre, Qua-
dri, Diari, Penne Stilo ecc.vagnino
VIA LAGRANGE 3, TORINO
Tel. 011/247.000
011/247.001METALLURGICA PIEMONTESE
Cigno - VIND - Telet. (multiliplo)
Rottami - Rottami e di altroDiplomati nel Mercato
Comune EuropeoIl mercato europeo è un
mercato unico, un mercato
comune, un mercato europeo.
Il mercato europeo è un
mercato unico, un mercato
comune, un mercato europeo.ITALFIDI S.p.A.
Direzione: Roma - Rep. Rep. Piemonte: TORINO
Via Principe Tommaso 5 - Telefono 683.207
BIELLA - Via Vercelli 5 - Telefono 24.770
MUTUI, PRESTITI, AUTOSOVVENZIONI,
RAPIDITÀ, RISERVAZZIONE, MODICITÀMAICO
Minneapolis - USA
FIRE LA
SORDITÀPar informazioni, consulti, prova gratuita
INTERPELLATE
MAICO - Via Magenta, 11 - Tel. 41-767 - TORINOTORINESE PROFUMI
Via Andrea Doria 8 - Telefono 510-238Cucina americana
laminato plastico composto
da buffet con 20 tavole
e 4 sedili L. 87.000

RISCONTRO HONOR

Si conclude a Novara il concorso
fra giovani direttori d'orchestraUn torinese - un israeliano - i favoriti del «Premio Cantelli» - An-
che due donne in finale - Un milione e la celebrità per il vincitoreNOVARA, sabato 28.
Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.

La svizzera Sylvia Gaduti con altri due concorrenti al «Premio Cantelli»

Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.
Novara, sabato 28.

OTTOBRE A VENEZIA!

La città meravigliosa Vi attende
e Vi offre il suo bel tempo e i suoi tesori d'arte.
Mostra del Carpaio (Palazzo Ducale)
XXII Festival Internazionale del Teatro
IV Biennale Internazionale della Fotografia
Concerti sinfonici (Teatro «La Fenice»)1° OTTOBRE
apertura invernale del
CASINO MUNICIPALE
il ritrovo internazionale più elegante
nel superbo palazzo di Cà Vendramin Calergi
sul Canal GrandeTUTTI I GIORNI - APERTURA 15
Collegamenti rapidi per il Canale
con i motoscafi «Casi Express»
da p.le Roma - Ferrovia - S. Marco a viceversa
INFORMAZIONI
CASINO: 041/247.000 - TEL. 041/247.001
UFFICIO: 041/247.002 - 247.003

Galleria d'Arte CODEBO

Dal 26 settembre al 5 ottobre locali
via Po, 4 - Torino - sono esposti, per la
vendita a trattativa privata.400 TAPPETI
PERSIANI
CINESI
ANATOLICI
CAUCASICI
Vasto assortimento di qualità e misure
a prezzi - mercato all'ingrosso.
Orario normale - negozio domenica inclusa.

ECHI DI CRONACA

Libreria Patria
Libri per tutte le scuole
Nel fascicolo rinnovato della
Libreria Patria, in via Vercelli
12, troverete tutti i testi
adattati alle nuove norme
ministeriali e superiori di Torino.
Un'offerta organizzata con
un prezzo particolarmente
favorevole.Corso di arte moderna
La più bella galleria aperta
dal giorno. Corso di Arte e
Decorazione - Modelli - Pro-
getti - Maestri di taglio -
Industria. Lavori di disegna-
to e stoffe di stoffe. Scuola
di Arte Moderna, via
Galleria 7, Torino 041/247.Con la calcestruzzo Puccini
camminando al riparo:
lo specialista per i piani semi-
battenti, Valsarraz, Comm. Pucio,
Santa Teresa 22, Torino.Libri scientifici de
Dante
partita via Roma 12-17, dopo
in uscita libri per tutti gli
ordini di scuola. Ricordi di
Dante, Puccini, Puccini.L'attimo Montessori
di via Cavour 27. Vi offre il
miglior modo di vedere i
materiali speciali, negativi e
tutti gli altri materiali.Collegio Del Pozzo
Vercelli - Scuola media univa-
lente, ginnasio superiore parifica-
to e corsi interni recupero ogni fi-
po di esami, esami, esami.
Chiedete programmi.Poli
commedia di Adamov
Milano, sabato sera.
In prima assoluta per il
teatro Politeama di Milano.
La commedia di Adamov
«Poli» di Arthur Adamov.L'attimo Montessori
di via Cavour 27. Vi offre il
miglior modo di vedere i
materiali speciali, negativi e
tutti gli altri materiali.L'attimo Montessori
di via Cavour 27. Vi offre il
miglior modo di vedere i
materiali speciali, negativi e
tutti gli altri materiali.

OGGI SUL VIDEO

Primo Canale (nazionale)
11-1: (Eurovisione), Napoli: Gli Occhi del Medi-
terraneo.
10-1: La tv del ragazzo: Campo Scuola. Presenta
Walter Marcheselli.
19-1: Telegiornale - Notiziario del Lutto.
19:30: «Vaghe» in la domenica, con
«Vaghe».
19:40: «Vaghe» in la domenica.
19:50: Sport.
20:00: Telegiornale.
20:10: F.R.P. - Piccola Enciclopedia di
Dante Puccini con
Dante Puccini.
20:10: L'Apprendo: settimanale di lettere ed
«Vaghe» in la domenica.
20:10: Telegiornale.Secondo Canale
21:00: Telegiornale.
21:05: Scaccomatto: Testimone a carico, telefilm.
Regia di J. Puccini.
21:10: Il barbiere di Siviglia, opera in 3 atti di
G. Puccini. Musica di Giovanni Puccini.
Protagonista Mario Basso. Regia di
Walter Marcheselli.
21:15: (Eurovisione), Napoli: Occhi del Mediter-
raneo. - Al termine: Notte sport.

I PROGRAMMI DI RAIUNO

PRIMO CANALE (NAZIONALE). - Ore 8,40:
«Vaghe» in la domenica. 8,55: (Eurovisione) Città del
Vaticano: Solenne rito e messa pontificale per il
riapertura del Concilio Ecumenico. 9,00: Puccini
giornale sportivo. 9,10: Telegiornale. 9,15: Un avveni-
mento sportivo. 9,20: Sport. 9,30: Telegiornale.
9,35: «Democrazia Puccini» del romanzo di E. De
Marchi (seconda puntata). 9,40: Parole e musica.
9,45: La domenica sportiva. 9,50: Telegiornale.
SECONDO CANALE. - Ore 18: «Vaghe» in la domenica.
18,10: «Vaghe» in la domenica. 18,15: Un avveni-
mento sportivo. 18,20: Sport. 18,30: Telegiornale.
18,35: «Democrazia Puccini» del romanzo di E. De
Marchi (seconda puntata). 18,40: Parole e musica.
18,45: La domenica sportiva. 18,50: Telegiornale.
18,55: Sport. 19,00: Telegiornale.

ULTIME NOTIZIE

VOCI DI UN'ALTRA SENSAZIONALE IMPRESA RUSSA

Imminente lancio di tre astronauti che si unirebbero poi in piattaforma spaziale

Tre o più uomini (e forse anche donne) in orbita contemporaneamente. Durante il volo gli ordini si accosterebbero fino ad agganciarsi l'uno all'altro. Quindi gli astronauti si riunirebbero in una capsula e fornirebbero con essa a terra. Le altre due resterebbero nello spazio quale base per le future imprese aventi per meta la Luna

Uno spiraglio di luce dopo tre settimane

Si cerca a Parigi il valesiano scomparso in preda ad amnesia

La grafia incerta e gli inspiegabili propositi nello scritto che il segretario comunale ha fatto pervenire alla famiglia confermano che la sua fuga è dovuta a turbe nervose. La moglie, il suocero e un cognato sono partiti per rintracciarlo con l'aiuto della Sûreté

Dal nostro corrispondente

Varese, sabato sera. Dal primo pomeriggio di ieri, dal momento in cui la portafoglio ha recapitato un'epistola proveniente da Parigi alla signora Rita Viotti, la giovane consorte del segretario comunale Giovanni Boggio, il cui nome era stato menzionato in una spiegazione all'improvvisa fuga del trapiantato, sono state formulate molte ipotesi, la più valida delle quali è apparsa quella di una forte amnesia, che avrebbe colpito il Boggio, da tempo affetto da un'agitazione nervosa, manifestata al momento di una visita a Borgomanero.

Nella cittadina della bassa Valleggia, dove come aveva detto alla moglie prima di allontanarsi da casa, la mattina di sabato 7 settembre, doveva revisionare l'auto, acquistata di recente, ora solo visto per l'ultima volta lunedì 9. Quel giorno aveva lasciato in banca due assenti di importo non rilevante e si era recato nello studio di un notaio, al fine di produrre un atto di procura alla moglie per un'eventuale. E' seguito dopo pochi giorni un telegramma da Lion. Poi il silenzio assoluto, tanto che l'epistola pervenuta ieri è data da Parigi. Dice alla moglie di essere alla ricerca dello zio Augusto e chiede con quale parole. Che cosa debba fare?

Per quelli ragioni egli ha formulato quella domanda? Sarebbe dunque sempre in preda al forte stato di amnesia? Inoltre non è lo scopo che ha spinto il segretario comunale a Parigi, dove effettivamente risiede uno zio della consorte, Augusto Viotti, da

GIULIO DE BENEDETTI
DIRETTORE RESPONSABILE

MEMORI AL CONSIGLIO D'ISTITUTO
Fiducia del Militare partecipano con grande entusiasmo l'istituzione scapoli del Provvidenza.

GENERALI DI GUERRA D'ARMATA

Guido Piatorelli

è stato ufficialmente eletto alla presidenza della Commissione di

Torino, 27 settembre 1983.

Il rito in una chiesa di Roma



Rosanna Schiaffino e Alfredo Bini si stringono le mani dopo lo scambio dell'anello mentre il sacerdote benedice la loro unione. (Tel. a «Stampa Sera»)

Mess'ora di rito nuziale, rinfresco-lampo e fuga

Rosanna Schiaffino e il produttore Bini sposi senza fasto stamane ai Parioli

Dignitosa la brevissima cerimonia che voleva evitare sfarzo ed esibizionismo - Donna Vittoria Leone, consorte del Presidente del Consiglio, ha accompagnato all'altare il cineasta ed è stata fra i testimoni. L'attrice (in «tailleur» di seta bianca) era al braccio del padre - I pochi invitati erano ancora alla torta quando la «Jaguar» di lui è partita per la luna di miele

Dal nostro servizio particolare

Roma, sabato sera. L'attrice cinematografica Rosanna Schiaffino e il produttore Alfredo Bini si sono uniti in matrimonio questa mattina nella chiesa di Santa Maria della Pace, in via del Corso, in una cerimonia di poche ore.

«Per sposarsi» - avevano detto soltanto due giorni fa - ci bastano un paio d'ore. Ma troviamo una pausa nel lavoro per apprezzare la felicità, questa è la nostra filosofia. La cerimonia è stata celebrata da don

Luigi Bolognini, il parroco della chiesa. La sposa, Rosanna Schiaffino, è stata accompagnata all'altare dal padre, il regista cinematografico Mauro Bolognini. Il testimone d'onore è stato il regista Mauro Bolognini. La sposa, Rosanna Schiaffino, è stata accompagnata all'altare dal padre, il regista cinematografico Mauro Bolognini. Il testimone d'onore è stato il regista Mauro Bolognini.

La cerimonia è stata celebrata da don Luigi Bolognini, il parroco della chiesa. La sposa, Rosanna Schiaffino, è stata accompagnata all'altare dal padre, il regista cinematografico Mauro Bolognini. Il testimone d'onore è stato il regista Mauro Bolognini.

La cerimonia è stata celebrata da don Luigi Bolognini, il parroco della chiesa. La sposa, Rosanna Schiaffino, è stata accompagnata all'altare dal padre, il regista cinematografico Mauro Bolognini. Il testimone d'onore è stato il regista Mauro Bolognini.

La cerimonia è stata celebrata da don Luigi Bolognini, il parroco della chiesa. La sposa, Rosanna Schiaffino, è stata accompagnata all'altare dal padre, il regista cinematografico Mauro Bolognini. Il testimone d'onore è stato il regista Mauro Bolognini.

macchine industriali

Corso Trieste 12, Moncalieri, tel. 642114 - 642594

flesja

su gruppi industriali FORD:

PALE CARICATRICI GOMMATE E CINGOLATE CON O
SENZA CAMBIO IDRAULICO - DUMPER DA MC 3,50 -
GRADER - AUTOGRU



DUMPER DF 55 PORTATA MC. 3,50
SU GRUPPO FORD INDUSTRIALE DA 65 CAVALLI

PERITI INDUSTRIALI

ISTITUTO INDUSTRIALE PARIFICATO (diurno e serale)
SCUOLA TECNICA RADIOMONTATORI PARIFICATA
AVVIAMENTO PROFESSIONALE - DISSEGNIATORI MECCANICI E PROGETTISTI
(Sezione diurna e serale)
ISTITUTO S. OTTAVIO - VIA S. OTTAVIO 42 - TELEF. 80.870

GESTIONE RISCALDAMENTO CASE

(con impianti a nafta)
PIEMONTE PETROLI S.p.A.
CAP. L. 30.000.000 VERSATO
SEDE IN TORINO - VIA F.LLI CALAMANDRA, 12
SEZIONI RISCALDAMENTO STABILI
TELEFONI 87.47.50 - 87.75.36
DEPOSITI IN NICHELINO
VIA XXV APRILE, 300 - TEL. 34.15.09 - 34.20.77

TUTTI I PRODOTTI PETROLIFERI

P. A. Palleschia

P. A. Palleschia

P. A. Palleschia

P. A. Palleschia

P. A. Palleschia

P. A. Palleschia

P. A. Palleschia

P. A. Palleschia

P. A. Palleschia

P. A. Palleschia

P. A. Palleschia

ANNUNCI ECONOMICI

OFFERTE IMPIEGO
L. 100 per parola

(Continua da pag. 16)

INDUSTRIA una azienda con dignità e piena libertà di azione, per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4449** - Torino - e telefonata 732-434.

MACAZINIERE industria, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4450** - Torino - e telefonata 732-434.

PERITO industriale ed agrario, per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4451** - Torino - e telefonata 732-434.

PERITO industriale ed agrario, per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4452** - Torino - e telefonata 732-434.

PERITO industriale ed agrario, per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4453** - Torino - e telefonata 732-434.

PERITO industriale ed agrario, per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4454** - Torino - e telefonata 732-434.

PERITO industriale ed agrario, per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4455** - Torino - e telefonata 732-434.

PERITO industriale ed agrario, per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4456** - Torino - e telefonata 732-434.

PERITO industriale ed agrario, per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4457** - Torino - e telefonata 732-434.

PERITO industriale ed agrario, per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4458** - Torino - e telefonata 732-434.

PERITO industriale ed agrario, per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4459** - Torino - e telefonata 732-434.

PERITO industriale ed agrario, per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4460** - Torino - e telefonata 732-434.

DOMANDE LAVORO
L. 45 per parola

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4461** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4462** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4463** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4464** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4465** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4466** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4467** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4468** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4469** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4470** - Torino - e telefonata 732-434.



FACCIAMO TANTO DI CAPPELLO

a Lei, Signora Avveduta e a Lei Signor Prudente. Lei Signora prima di fare un acquisto vuol sapere "cosa" realmente acquista. E Lei, Signore, prima di pagare, vuol essere certo della qualità di quanto ha scelto. Per questo Lei Signori, quando acquistano mobili rivestiti in laminato plastico, stabiliscono sempre con sicurezza che si tratti davvero del famoso laminato plastico Formica: controllano che ci sia



questa etichetta di garanzia e si fanno consegnare dal rivenditore il certificato di autenticità. Congratulazioni! Questo si chiama saper acquistare!

certificato di garanzia



LAMINATI PLASTICI S.p.A. MILANO

"FORMICA" è il marchio registrato della FORMICA INTERNATIONAL LTD. di Londra, in licenza per l'Italia alla LAMINATI PLASTICI S.p.A. - Milano. La Formica International e la Laminati Plastici S.p.A. operano congiuntamente nell'interesse del consumatore italiano per la tutela e la salvaguardia del marchio "Formica". Le contraffazioni, l'illecita utilizzazione o qualsiasi violazione del marchio saranno perseguite legalmente.

LIBRO per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4471** - Torino - e telefonata 732-434.

LIBRO per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4472** - Torino - e telefonata 732-434.

LIBRO per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4473** - Torino - e telefonata 732-434.

LIBRO per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4474** - Torino - e telefonata 732-434.

LIBRO per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4475** - Torino - e telefonata 732-434.

LIBRO per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4476** - Torino - e telefonata 732-434.

LIBRO per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4477** - Torino - e telefonata 732-434.

LIBRO per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4478** - Torino - e telefonata 732-434.

LIBRO per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4479** - Torino - e telefonata 732-434.

LIBRO per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4480** - Torino - e telefonata 732-434.

SEGRETARIE D'AZIENDA

SEGRETARIE D'AZIENDA - CONSIGLIERE - LINGUE - PAGARE
Indirizzo: VITTORIO VENETO (Municipio Autonomo) Via Po 33, 35 - Tel. 411.141

PASTICCERIE per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4481** - Torino - e telefonata 732-434.

PASTICCERIE per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4482** - Torino - e telefonata 732-434.

PASTICCERIE per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4483** - Torino - e telefonata 732-434.

PASTICCERIE per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4484** - Torino - e telefonata 732-434.

PASTICCERIE per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4485** - Torino - e telefonata 732-434.

PASTICCERIE per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4486** - Torino - e telefonata 732-434.

PASTICCERIE per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4487** - Torino - e telefonata 732-434.

PASTICCERIE per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4488** - Torino - e telefonata 732-434.

PASTICCERIE per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4489** - Torino - e telefonata 732-434.

PASTICCERIE per la produzione, distribuzione, vendita, servizio. **Pubbl. Stamp. 4490** - Torino - e telefonata 732-434.

OFFERTE LAVORO
L. 100 per parola

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4491** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4492** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4493** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4494** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4495** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4496** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4497** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4498** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4499** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. ESPERIENZA azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4500** - Torino - e telefonata 732-434.

ISCRIZIONI APERTE
ISTITUTO MAGDA DE LAZZARI
PIAZZA VITTORIO VENETO 21 TORINO TELEFONO 42.418
CORSI DI TAGLIO E CONFEZIONI IN TUTTI I RAMI DELL'ABBIGLIAMENTO
CONVITTO INTERNO MODELLI
CORSI DI PREPARAZIONE ESAMI LICENZA DI AVVIAMENTO
E SCUOLA MEDIA

CERRANI azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4501** - Torino - e telefonata 732-434.

CERRANI azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4502** - Torino - e telefonata 732-434.

CERRANI azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4503** - Torino - e telefonata 732-434.

CERRANI azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4504** - Torino - e telefonata 732-434.

CERRANI azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4505** - Torino - e telefonata 732-434.

CERRANI azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4506** - Torino - e telefonata 732-434.

CERRANI azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4507** - Torino - e telefonata 732-434.

CERRANI azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4508** - Torino - e telefonata 732-434.

CERRANI azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4509** - Torino - e telefonata 732-434.

CERRANI azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4510** - Torino - e telefonata 732-434.

simmenthal
sul coperchio di ogni scatola
Con Simmenthal nella nuova confezione GAL non avrete sorprese: ogni scatola ha la sua chiave a filetto sul coperchio! Così non si perde e non si dimentica! E siete sicuri di poterla aprire sempre, subito, appena vi serve! Basta sfasciarla dal coperchio: un giro di chiave e in cinque minuti Simmenthal è servita appetitosamente con verdura di stagione!

simmenthal
LA PIU' GRANDE E MODERNA CUCINA D'ITALIA

IMPORTANTE azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4511** - Torino - e telefonata 732-434.

IMPORTANTE azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4512** - Torino - e telefonata 732-434.

IMPORTANTE azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4513** - Torino - e telefonata 732-434.

IMPORTANTE azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4514** - Torino - e telefonata 732-434.

IMPORTANTE azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4515** - Torino - e telefonata 732-434.

IMPORTANTE azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4516** - Torino - e telefonata 732-434.

IMPORTANTE azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4517** - Torino - e telefonata 732-434.

IMPORTANTE azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4518** - Torino - e telefonata 732-434.

IMPORTANTE azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4519** - Torino - e telefonata 732-434.

IMPORTANTE azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4520** - Torino - e telefonata 732-434.

PIAZZETTA, NAPOLI
L. 100 per parola

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4521** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4522** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4523** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4524** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4525** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4526** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4527** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4528** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4529** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4530** - Torino - e telefonata 732-434.

PIAZZETTA, NAPOLI
L. 100 per parola

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4531** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4532** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4533** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4534** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4535** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4536** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4537** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4538** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4539** - Torino - e telefonata 732-434.

A.A. SOCIETA' azienda, stabilimento, officina, laboratorio, servizio. **Pubbl. Stamp. 4540** - Torino - e telefonata 732-434.

